

## **PROJETO PEDAGÓGICO**

### **SALA - 4 ANOS**

### **PRÉ-ESCOLAR**

**De mãos dadas com a escola, por  
uma alimentação saudável ...!**



Educadora: Ester Mimosa

ANO LETIVO 2022/2023

## **ÍNDICE**

### **1. INTRODUÇÃO**

### **2. FUNDAMENTAÇÃO DO PROJETO DE SALA**

#### **2.1. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA**

#### **2.2. DO PRÓPRIO**

### **3. ORGANIZAÇÃO E GESTÃO DO ESPAÇO E MATERIAIS**

### **4. ORGANIZAÇÃO DO AMBIENTE EDUCATIVO**

### **5. ORGANIZAÇÃO DO TEMPO E DAS ATIVIDADES**

#### **5.1. ROTINA DIÁRIA DA SALA**

#### **5.2. TIPOS DE ATIVIDADES**

##### **5.2.1. De Projeto/ Plano Anual De Actividades**

### **6. ATIVIDADES A DESENVOLVER**

#### **6.1. OBJETIVOS GERAIS**

#### **6.2. ATIVIDADES/ESTRATÉGIAS**

#### **6.3. ÁREAS DE CONTEÚDO**

### **7. RECURSOS**

### **8. AVALIAÇÃO**

### **9. CONCLUSÃO**

## 1. INTRODUÇÃO

O Projeto Pedagógico, é uma ferramenta de base para a execução do Projeto Educativo com o qual pretendemos atingir objetivos gerais e específicos, fundamentais para o desenvolvimento integral e harmonioso das crianças, proporcionando-lhe meios que ajudem a obter respostas, para as questões que a sua natural curiosidade lhe impõe.

A Lei-Quadro da Educação Pré-escolar, estabelece como princípio geral que “a educação Pré-escolar é a primeira etapa da educação básica no processo da educação ao longo da vida, sendo complementar da ação educativa da família, com a qual deve estabelecer estreita relação, favorecendo a formação e o desenvolvimento equilibrado da criança, tendo em vista a sua plena inserção na sociedade como o ser autónomo, livre e solidário”<sup>1</sup>.

“As Orientações Curriculares para a Educação no pré-escolar (...) constituem um conjunto de princípios destinados a apoiar os educadores nas decisões sobre a sua prática, ou seja, a conduzir o processo educativo a desenvolver com as crianças.

Os referidos princípios constituem uma referência comum para todos os educadores da organização da componente educativa (...)

O desenvolvimento curricular é da responsabilidade do educador. É ele o principal gestor do currículo.

Este princípio fundamenta todo o articulado da lei e dele decorrem os objetivos gerais pedagógicos definidos para o Pré-escolar:

- a) Promover o desenvolvimento pessoal e social da criança com base em experiências da vida democrática numa perspetiva de educação para a cidadania;
- b) Fomentar a inserção da criança em grupos sociais diversos, no respeito pela pluralidade das culturas, favorecendo uma progressiva consciência como membro da sociedade;

---

<sup>1</sup> “In Orientações Curriculares para a Educação Pré-escolar”.

- c) Contribuir para a igualdade de oportunidade no acesso à escola e para o sucesso da aprendizagem;
- d) Estimular o desenvolvimento global da criança no respeito pelas suas características individuais, incutindo comportamentos que favoreçam aprendizagens significativas e diferenciadas;
- e) Desenvolver a expressão e a comunicação através de linguagens múltiplas como meios de relação, de informação, de sensibilização estética e de compreensão do mundo;
- f) Despertar a curiosidade e o pensamento crítico;
- g) Proporcionar à criança ocasiões de bem-estar e de segurança, nomeadamente no âmbito da saúde individual e colectiva;
- h) Proceder à despistagem de inadaptações, deficiências ou precocidades e promover a melhor orientação das famílias no processo educativo e estabelecer relações de efectiva colaboração com a comunidade.

Sendo estes os objetivos pedagógicos, que fundamentam a atividade pedagógica é também neles que assentam as orientações curriculares que deverão orientar a prática pedagógica, em função do grupo de crianças do meio e da comunidade em que o Jardim de Infância está inserido.

Ao longo deste ano letivo, pretendo dar corpo a estes objetivos gerais através da execução “do projeto” de forma a viabilizar oportunidades lúdicas, de descoberta, de experiência, de partilha, de conhecimento, mas acima de tudo de alegria.

## **2. FUNDAMENTAÇÃO DO PROJETO DE SALA**

### **2.1. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA**

*“O projeto do educador é um projeto educativo/pedagógico que diz respeito ao grupo e contempla as opções e intenções educativas do educador e as formas como prevê orientar as oportunidades de desenvolvimento e aprendizagem de um grupo. Este projeto adapta-se às características de cada grupo, enquadra as iniciativas das crianças, os seus projetos individuais, de pequeno grupo ou de todo o grupo”*

(Ministério da Educação, 1997: p.44).

### **2.2. DO PRÓPRIO**

A Pré-obesidade e a obesidade infantil, é segundo a Organização Mundial de Saúde, um dos problemas de saúde pública mais graves do século XXI.

O Aumento assustador do número de crianças com excesso de peso faz-nos pensar num conjunto de reflexões.

Quando a criança não tem uma alimentação diversificada e excessiva em fast-food, comidas pré-cozinhadas e guloseimas, são atitudes erradas, levando as nossas crianças a criarem hábitos alimentares pouco saudáveis. A falta de exercício físico e o excesso de tempo em frente à televisão, consolas e computadores, a falta de horas de sono suficientes, quando combinados, são igualmente uma situação de risco.

Com este projeto pretendo assim inculcar alguns hábitos saudáveis de alimentação e regras para uma vida saudável, sensibilizando não só as crianças, os seus pais, mas também toda a comunidade.

### **3. ORGANIZAÇÃO E GESTÃO DO ESPAÇO E MATERIAIS**

A boa organização do Espaço depende de um bom funcionamento das atividades que são realizados na sala. É muito importante que as crianças se sintam confortáveis no ambiente em que se encontram, por este motivo a educadora deve ter em conta a distribuição e organização das áreas dentro da sala.

Se o grupo se sentir num clima harmonioso irá sentir-se muito mais motivado e deste modo irá realizar as suas atividades quer livres, quer orientadas, com mais gosto e claro está com melhores resultados. Se os materiais estiverem ao alcance das crianças possibilita-lhes ter a noção do que existe na sala, podendo desta forma, ter a iniciativa de os ir buscar para os explorar.

Neste sentido, essa possível escolha dos materiais faz com que a criança tenha oportunidade de pôr em prática as suas ideias, mostrando desse modo as suas emoções, sentimentos e a forma como interpreta a sua realidade. O Educador ao fomentar a exploração dos espaços e dos materiais está a promover a autonomia, a competência e sucesso do grupo. Se a organização do espaço e dos materiais contribuir para a independência e autonomia do grupo, o Educador pode assim acompanhar, apoiar e concentrar-se mais nas brincadeiras das crianças.

Sendo assim, a sala dos 4 anos encontra-se organizada por áreas:

#### **Área da Cozinha:**

Esta área é composta por uma mesa dois bancos, um armário, um armário que contém um fogão, frigorífico, lava-louça e máquina de lavar e inúmeros acessórios de cozinha(Pratos, copos, talheres, frutas e legumes de plástico, etc.)

#### **Área da Biblioteca:**

Esta área é composta por dois sofás e um armário com inúmeros livros.

**Área das construções e jogos:**

Nesta área existem diversos jogos (loto, puzzles, cubos, animais etc.) e legos. Também existem jogos espalhados pelas mesas de trabalho quando estas não estão a ser usadas.

**Área de Trabalho:**

É nesta área que as crianças desenvolvem a motricidade fina, realizam desenhos que normalmente representam as experiências vividas pelas mesmas em casa (mãe, pai...), exprimem-se oralmente e através de construções (modelagem). Bem como, a formação pessoal e social, uma vez que a criança tem de saber partilhar materiais, respeitar o trabalho dos colegas, desenvolve a autoestima, autonomia, cooperação e as relações interpessoais. Desenvolvem ainda o seu raciocínio Lógico-matemático.

## **4. ORGANIZAÇÃO DO AMBIENTE EDUCATIVO**

A sala dos 4 anos é constituída na sua totalidade por 22 crianças. Quanto ao grupo, há a referir que é homogéneo. Na generalidade o grupo é muito ativo e dinâmico, demonstrando interesse pelo mundo que os rodeia. São crianças participativas e interessadas, querendo saber e conhecer sempre coisas novas e participar em novas experiências. São meigas e educadas, respeitando as rotinas e regras da sala, tal como os materiais existentes na mesma. São brincalhões e já têm um grande sentido de humor. São assíduos e regra geral pontuais.

A curiosidade constitui um fator determinante para o desenvolvimento de competências para a ação, para a experimentação colaboração e crítica.

**Estádio Pré-operatório (2 - 7 anos)**

Este estágio também chamado pensamento intuitivo é fundamental para o desenvolvimento da criança. Apesar de ainda não conseguir efetuar operações, a criança já usa a inteligência e o pensamento. Este é organizado através do processo de assimilação, acomodação e adaptação.

Neste estágio a criança já é capaz de representar as suas vivências e a sua realidade, através de diferentes significantes:

**Jogo:** Para Piaget o jogo mais importante é o jogo simbólico (só acontece neste período), neste jogo predomina a assimilação (Ex.: é o jogo do faz de conta, as crianças "brincam aos pais", "às escolas", "aos médicos", etc...). O jogo de construções transforma-se em jogo simbólico com o predomínio da assimilação.

A criança ao jogar está a organizar e a conhecer o mundo, por outro lado, o jogo também funciona como "terapia" na libertação das suas angústias. Além disto, através do jogo também nos podemos aperceber da relação familiar da criança.

**Desenho:** A criança, aos três anos já atribui significado ao desenho, fazendo riscos na horizontal, na vertical, espirais, círculos, no entanto, não dá nome ao que desenha. Tem uma imagem mental depois de criar o desenho.

De um modo geral, podemos dizer que, neste estágio, o desenho representa a fase mais criativa e diversificada da criança.

**Linguagem:** A linguagem, neste período, começa a ser muito egocêntrica, pouco socializada, ou seja, a linguagem está centrada na própria criança. Ela não consegue distinguir o ponto de vista próprio, do ponto de vista do outro e, por isso, revela uma certa confusão entre o pessoal e o social, o subjetivo e o objetivo. Este egocentrismo não significa egoísmo moral. Traduz, "por um lado, o primado da satisfação sobre a constatação objetiva... e, por outro, a deformação do real em função da ação e ponto de vista próprios. Nos dois casos, não tem consciência de si mesmo, sendo sobretudo uma in dissociação entre o subjetivo e o objetivo...". Isto manifesta-se através dos monólogos.

**Imagem e pensamento:** A imagem mental é o suporte para o pensamento. A criança possui imagens estáticas tendo dificuldade em dar-lhe dinamismo. O pensamento existe porque há imagem. É um pensamento egocêntrico porque há o predomínio da assimilação, é artificial. Na organização do mundo a criança dá explicações pouco lógicas.

**Artificialismo** - É a explicação de fenómenos naturais como se fossem produzidos pelos seres humanos para lhes servir como todos os outros objetos: o Sol foi aceso por um fósforo gigante; a praia tem areia para nós brincarmos.



Para concluir a abordagem a este estágio é importante referir que a criança ao contactar com o meio de forma ativa está a favorecer a sua aprendizagem de uma forma criativa e original.

Este estágio é fundamental pois a criança aprende de forma rápida e flexível, inicia-se o pensamento simbólico, em que as ideias dão lugar á experiência concreta. As crianças conseguem já partilhar socialmente as aprendizagens fruto do desenvolvimento e da sua comunicação.

## 5. ORGANIZAÇÃO DO TEMPO E DAS ATIVIDADES

### 5.1. ROTINA DIÁRIA DA SALA

#### SALA DE 4 ANOS

Manhã:

**09:30** - Acolhimento

**10:00** - Atividade orientada

**11.00** - Atividades livres

**11:30** – Tempo de arrumar

**11:30** - **Higiene**

**12:00**- Almoço

**12.30**-Atividades livres

Tarde

**14h00:** Acolhimento

**14h30:** Atividade orientada /**Brincadeiras livres**

**15h30**-Tempo de arrumar /higiene

**16h00**-Lanche

**16h45**- Diálogo final sobre o que se passou durante o dia

**17h00:** Atividades Livres na Sala ou Exterior

Inserida na rotina Diária está ainda as atividades de Educação Física, Informática e inglês

O horário de Atendimento da Educadora aos Pais, será Segundas-Feiras e quintas -feiras das 17h00m até às 18h.00m.

## **5.2. TIPOS DE ATIVIDADES**

### **5.2.1. ROTINA**

Num contexto de aprendizagem ativa para crianças, os horários (a sequência diária de acontecimentos, como sejam o tempo de escolha livre, refeição, tempo de exterior) e as rotinas estão ancorados, para cada criança, em torno da principal figura que presta cuidados. Ter esta figura como uma “base” garante segurança para a criança durante o período que está fora de casa. Os horários e as rotinas são suficientemente repetitivos, embora flexíveis, para permitirem que as crianças explorem, treinem e ganhem confiança para a aquisição das suas competências em desenvolvimento, embora permitam que as crianças passem suavemente, ao seu ritmo, de uma experiência interessante para outra. O educador planifica de forma flexível e centrada na criança e no tempo de grupo. Em conjunto, os intervenientes da ação educativa concebem horários e rotinas centradas nas necessidades e interesses das crianças, proporcionando-lhes um sentimento de controlo e pertença.

**5.2.2. PLANO ANUAL DE ATIVIDADES**

<b>DIA COMEMORATIVO</b>	<b>DATA</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>Atividade</b>
Receção do Ano Letivo 2019/2020  Exploração do Tema “O OUTONO “  As vindimas  Os frutos do Outono	Setembro	Fomentar a Integração e Socialização do Aluno.  Apresentação do espaço físico Realização de atividades lúdicas  Reconhecer os frutos do Outono	Apresentação do espaço físico Integração e reintegração das crianças. Definição das regras. Pintar com o grupo caixas de ovos para posteriormente elaborar uma uva. Explorar os frutos do Outono. Realizar com o grupo o cantinho do Outono. Elaborar o placar das vindimas.
Dia do Animal  Desafio do mês  Dia da Alimentação  Elaborar o bolo de Maçã)  Confeção da compota de maçã	Outubro	Demonstrar curiosidade e interesse pelo que a rodeia.  Fomentar o intercâmbio com a família e a comunidade estimulando recordações e vivência, acontecimentos coletivos da vida em sociedade.  Tomar consciência de uma alimentação saudável. Promover hábitos de alimentação saudável.  Estimular para os cinco sentidos. Valorizar a gastronomia da região. Perceber a importância dos cinco sentidos.  Desenvolver a capacidade de comunicação verbal - oral.  Demonstrar capacidade de poder de atenção.	Pedir as crianças se tiverem em casa um animal de estimação para levar para a escola. Elaborar com as crianças um Ouriço com folhas do Outono. Colar folhas numa árvore do Outono  Elaborar com o grupo a confeção do bolo de maçã.  Realizar a roda de alimentos com peças de frutas, legumes, leguminosas que as crianças possam trazer de casa.  Realizar com as crianças a compota de maçã.  (colar folhas numa silhueta de um menino /menina)

Desafio do mês  Dia de São Martinho - Magusto  A História “A Dona Castanha”.  Canção “A castanha que rebentou”  Os números de 1 a 10.	Novembro	Valorizar tradições  Promover momentos de bem-estar e lazer.  Reconhecer os números de 1 até 10.  Realizar o grafismo dos números.  Participar ativamente nas atividades.  Expressar sentimentos e emoções.	Comemorar o dia de São Martinho com as crianças na instituição.  Pintar uma castanha para posteriormente afixar no placar.  Elaborar o fantoche da Maria Castanha.  Pintar com a técnica do dedo os números de 1 a 10. Utilizar o cotonete para preencher os números.
--	----------	---	--

<b>DIA COMEMORATIVO</b>	<b>DATA</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>ATIVIDADE</b>
Desafio do mês  Explorar o Tema “o Inverno “  Tradições alimentares na época natalícia.  Natal	Dezembro	Promover e incentivar os pais e encarregados de educação na participação das atividades educativas  Promover valores cristãos e espirituais.  Valorizar tradições.  Reconhecer épocas festivas.  Desenvolver trabalhos de grupo que criem nas crianças princípios de partilha.	Explorar Poemas, canções de Natal.  Elaborar o cantinho do Inverno com atividades realizadas pelas crianças.  Elaborar com as crianças atividades alusivas ao Inverno  Pesquisa de tradições alimentares na nossa região.  Elaboração do Presépio na sala.  Elaborar com as crianças estrelas para decorar a sala  Realizar com o grupo a árvore de Natal.  Cantar canções de Natal

<p>Dia de Reis - cantar dos Reis.</p> <p>Desafio do mês.</p> <p>O inverno (vestuário)</p> <p>Os tipos de água, (Doce, salgada)</p>	<p>Janeiro</p>	<p>Manter as tradições populares.</p> <p>Reconhecer os reis magos.</p> <p>Identificar o vestuário que usamos na estação do Inverno.</p> <p>Relacionar fenômenos ambientais com a estação do ano.</p> <p>Saber identificar a água Doce e salgada.</p>	<p>Apresentação das histórias “os reis magos “Cantar as janeiras às salas das colegas.</p> <p>Realizar as coroas dos reis com as crianças.</p> <p>Pintar a seu gosto o vestuário que usa nesta estação do Ano.</p> <p>Diálogo com o grupo sobre a água doce /salgada.</p> <p>Apresentar em copos de água os vários tipos de água (salgada, doce e normal). Dar a provar as crianças.</p>
<p>Carnaval</p> <p>Desafio do mês</p> <p>A higiene oral</p> <p>Estados da água (líquido, sólido e gasoso);</p> <p>Experiências sobre os estados da água.</p>	<p>Fevereiro</p>	<p>Demonstrar comportamentos de apoio e entreadjudada</p> <p>Reconhecer alguns alimentos prejudiciais à nossa saúde oral.</p> <p>Sensibilizar as crianças para a importância da higiene oral e os alimentos que devemos evitar.</p> <p>Descrever imagens Identificar e explicar hábitos de higiene.</p> <p>Saber identificar os estados da água.</p> <p>Reconhecer as letras do seu Nome (Maiúscula)</p>	<p>Diálogo e apresentação de imagens sobre alguns alimentos prejudiciais á nossa saúde oral.</p> <p>Visita a um dentista.</p> <p>Apresentação da história “O menino que não lavava os dentes.</p> <p>Pintar imagens sobre uma boa higiene oral.</p> <p>Conversa em grande grupo sobre os estados da água.</p> <p>Realizar experiência, prever e interpretar resultados;</p>

<p>Dia do Pai</p> <p>Desafio do mês</p> <p>Primavera</p> <p>Comemorar o dia da árvore (plantar uma árvore na nossa escola)</p> <p>Alimentos saudáveis</p>	<p>Março</p>	<p>Promover e incentivar os pais e encarregados de educação na participação das atividades</p> <p>Valorizar a figura paternal.</p> <p>Motivar a crianças a proteger o meio ambiente.</p> <p>Sensibilizar as crianças para a importância da Natureza.</p> <p>Valorizar de forma incisiva a componente do domínio da educação artística.</p> <p>Reconhecer quais os alimentos que devemos comer</p>	<p>Comemorar o dia do pai com as crianças e com os pais com uma atividade surpresa.</p> <p>Explorar canções, histórias e poemas sobre a primavera.</p> <p>Realizar com as crianças o cantinho da Primavera.</p> <p>Pintar desenhos alusivos à Primavera.</p> <p>Comemorar o dia da árvore.</p> <p>Elaborar um cartaz com os alimentos saudáveis.</p> <p>Visita ao Mercado da cidade.</p>
---	--------------	---	--

<b>DIA COMEMORATIVO</b>	<b>DATA</b>	<b>OBJETIVO</b>	
<p>Visita Pascal</p> <p>Desafio do Mês</p> <p>O meu prato preferido</p> <p>Os órgãos dos sentidos</p>	<p>Abril</p>	<p>Reconhecer a Páscoa como momento importante na vida cristã.</p> <p>Educar para valores religiosos e espirituais</p> <p>Saber identificar o que gosta de comer</p> <p>Reconhecer os órgãos dos sentidos e saber quais as suas funções.</p>	<p>Elaborar a surpresa para levar para casa.</p> <p>Elaborar o prato preferido (cada criança vai procurar em revistas alimentos que gostam de comer, de seguida vão colar num prato de papel).</p> <p>Apresentar imagens dos órgãos dos sentidos e explorar com o grupo.</p>

<p>Dia da Mãe</p> <p>Desafio do mês</p> <p>Dia da Nossa Senhora – Visita Ao Santuário da N. S do Amparo</p> <p>Mês da Família</p> <p>As vogais</p>	<p>Maio</p>	<p>Promover e incentivar as mães na participação Das atividades</p> <p>Proporcionar momentos em família.</p> <p>Manifestar sentimentos e emoções</p> <p>Reconhecer as vogais</p> <p>Promover momentos de convívio, de alegria e partilha.</p> <p>Proporcionar novas vivências</p>	<p>Visita ao Santuário da Nossa Senhora do Amparo. (Levar uma flor à Nossa Senhora )</p> <p>Realizar a prenda para a mãe.</p> <p>Mensagens dos avós para os netos.</p> <p>Apresentação da música as” vogais “</p> <p>Realizar o grafismo das vogais /maiúsculas.</p>
<p>Dia da Criança</p> <p>Realizar o cantinho do verão com as crianças.</p> <p>Brincadeiras com água</p>	<p>Junho</p>	<p>Promover momentos de convívio</p> <p>Conhecer e aplicar normas de segurança</p> <p>Participar de forma ativa nas atividades</p> <p>Proporcionar momentos divertidos</p>	<p>Ir comer um gelado com o grupo a uma esplanada.</p> <p>Realizar trabalhos de mesa relacionados com o verão.</p> <p>Brincadeiras com água (piscina, mangueira)</p>
<p>Atividades programadas realizadas com a colaboração da família.</p>	<p>Julho</p>	<p>Proporcionar momentos de convívio.</p> <p>Vivenciar novas experiências.</p> <p>Participar ativamente nas atividades.</p>	<p>Jogos e atividades Lúdicas no Exterior.</p> <p>Dança.</p> <p>Pinturas.</p> <p>Moldar plasticina;</p> <p>Teatros.</p> <p>Entre outros...</p>



## 6. ATIVIDADES A DESENVOLVER

### 6.1. OBJETIVOS GERAIS

- Contribuir para a promoção do desenvolvimento de competências de todas as crianças independentemente das suas limitações e especificidades;
- Desenvolver trabalhos de grupo que criem nas crianças princípios de partilha, aceitando a diferença de que cada um é portador;
- Valorizar de forma incisiva a componente do domínio das expressões: Artística, Educação Física, Matemática, Linguagem oral e abordagem à escrita;
- Desenvolver a capacidade de comunicação verbal - oral e escrita:
  - Desenvolvendo o gosto pela leitura e escrita;
  - Valorizando o livro e a leitura como fonte de prazer e informação
- Educar para compreender e respeitar a diferença;
- Estimular a observação e a reflexão;
- Executar experiências respeitando instruções simples.
- Dominar organizar e sistematizar conhecimentos;
- Desenvolver a imaginação e a criatividade;
- Construir Identidade/Autonomia e independência;
- Ter Conhecimento de Si;
- Relacionar-se com os outros;
- Dominar conhecimentos do seu ambiente natural e social;
- Ter contacto com diferentes formas e estilos musicais;
- Tomar consciência de si enquanto sujeito que aprende;
- Descobrir, observar e explorar o meio envolvente;
- Inserir a matemática no quotidiano;
- Ser independente para cuidar de si e assumir responsabilidades na sua segurança e bem-estar.
- Ter Autonomia Para Fazer Escolhas e Tomar Decisões.
- Tomar Consciência de Si enquanto sujeito que aprende.

- Descobrir, observar e explorar o meio envolvente.
- Desenvolver a Oralidade e Interpretação.
- Valorizar e incentivar Tentativas de Escrita.
- Desenvolver o raciocínio matemático.
- Inserir a Matemática no Quotidiano.
- Desenvolver Capacidades expressivas e Criativas.
- Despertar o interesse para a arte musical.
- Mobilizar o corpo com precisão e coordenação.
- Expressar através do corpo.
- Participar de brincadeiras, jogos cantados e rítmicos.
- Interpretar músicas diversas.

### **Objetivos específicos:**

- Conhecer os cuidados a ter com os alimentos.
- Saber escolher uma alimentação saudável para o dia-a-dia.
- Desenvolver hábitos de alimentação adequada.
- Apreciar a associação entre uma boa alimentação e uma boa higiene de vida.
- Identificar o modo como se transmitem as doenças ao longo do sistema alimentar os métodos para a sua prevenção.
- Desenvolver hábitos de saúde pessoal e saúde coletiva.
- Mostrar interesse sobre a interação entre as opções alimentares, os processos de produção e o ambiente.

## 6.2. ATIVIDADES/ ESTRATÉGIAS

O Pré-Escolar organiza **atividades** adequadas ao bom desenvolvimento da criança nesta faixa etária, das quais apresentamos alguns exemplos e as respetivas finalidades:

- **Canções** – Memorização, linguagem, ritmo, gosto pela música, disciplina;
- **Lengalengas** – Exploração dos sons e ritmos, expressão através da linguagem oral, gestual e corporal
- **Pintura** – Exploração de diferentes materiais, cores, formas e texturas, controlo da motricidade, gosto estético;
- **Jogos** – Compreensão de regras, socialização;
- **Modelagem** – Controlo da motricidade, capacidade de exploração;
- **Rasgagem e colagem** – Motricidade, autonomia, iniciativa;
- **Histórias** – Descoberta de si e do outro, linguagem verbal e não-verbal, imaginação;
- **Fantoches** – Concentração, visualização;
- **Brincadeira livre e orientada** – Socialização autonomia, liberdade de escolha

### Exemplos de Atividades

- Histórias;
- Lengalengas;
- Colagem;
- Farinha;
- Digitinta;
- Desenho livre e com vários tipos de materiais;
- Balões com cores;
- Bolas de sabão;
- Sacos cheios com materiais diversos;
- Bolas;
- Músicas (canções de roda, mímica);
- Fantoches;
- Brincar com água;
- Jogos de sombras;
- Contacto lúdico com alimentos;
- Pintura com diferentes técnicas;

- Vivência das festas escolares;
- Celebração dos aniversários de cada criança;

**Atividades com as Famílias**

- Caderneta da criança;
- Placard informativo;
- Atendimento aos Pais (Segundas e Quintas- feiras das 17:00 às 18:00)
- Dia do Pai;
- Dia da Mãe;
- Mês da Família;
- Outras atividades

**6.3. Áreas de Conteúdo****1. Área de Formação Pessoal e Social Construção da Identidade e da Autoestima****Construção da identidade e da autoestima:**

- Conhecer e aceitar as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural, situando-as em relação às de outros.
- Reconhecer e valorizar laços de pertença social e cultural.

**Independência e autonomia:**

- Saber cuidar de si e responsabilizar-se pela sua segurança e bem-estar.
- Ir adquirindo a capacidade de fazer escolhas, tomar decisões e assumir responsabilidades, tendo em conta o seu bem-estar e o dos outros.

**Consciência de si:**

- Ser capaz de ensaiar diferentes estratégias para resolver as dificuldades e problemas que se lhe colocam.
- Ser capaz de participar nas decisões sobre o seu processo de aprendizagem.
- Cooperar com outros no processo de aprendizagem.

**Convivência democrática e cidadania:**

- Desenvolver o respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social.
- Respeitar a diversidade e solidarizar-se com os outros.
- Desenvolver uma atitude crítica e interventiva relativamente ao que se passa no mundo que a rodeia.
- Conhecer e valorizar manifestações do património natural e cultural, reconhecendo a necessidade da sua preservação.

## **2. Área de Expressão e Comunicação**

### **Domínio da Educação Física**

- Cooperar em situações de jogo, seguindo orientações ou regras.
- Dominar movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar.
- Controlar movimentos de perícia e manipulação como: lançar, receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar.

**Subdomínios:****Artes Visuais:**

- Desenvolver capacidades expressivas e criativas através de experimentações e produções plásticas. • Reconhecer e mobilizar elementos da comunicação visual tanto na produção e apreciação das suas produções como em imagens que observa.

- Apreciar diferentes manifestações de artes visuais, a partir da observação de várias modalidades expressivas (pintura, desenho, escultura, fotografia, arquitetura, vídeo, etc.), expressando a sua opinião e leitura crítica.

**Jogo Dramático/ Teatro:**

- Utilizar e recriar o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de jogo dramático, situações imaginárias e de recriação de experiências do cotidiano, individualmente e com outros.
- Inventar e representar personagens e situações, por iniciativa própria e/ou a partir de diferentes propostas, diversificando as formas de concretização.
- Apreciar espetáculos teatrais e outras práticas performativas de diferentes estilos e características verbalizando a sua opinião e leitura crítica.

**Música:**

- Identificar e descrever os sons que ouve (fenômenos sonoros/musica) quanto às suas características rítmicas, melódicas, dinâmicas, tímbricas e formais.
- Interpretar com intencionalidade expressiva-musical: cantos rítmicos (com ou sem palavras), jogos prosódicos (trava-línguas, provérbios, lengalengas, adivinhas, etc.) e canções (de diferentes tonalidades, modos, métricas, formas, gêneros e estilos).
- Elaborar improvisações musicais tendo em conta diferentes estímulos e intenções utilizando diversos recursos sonoros (voz, timbres corporais, instrumentos convencionais e não convencionais).
- Valorizar a música como fator de identidade social e cultural .

**Dança:**

- Desenvolver o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros.
- Expressar, através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações.
- Refletir sobre os movimentos rítmicos e as coreografias que experimenta e/ou observa.
- Apreciar diferentes manifestações coreográficas, usando linguagem específica e adequada.

## **Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita:**

### **Comunicação Oral:**

- Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação.
- Usar a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação (produção e funcionalidade).

### **Consciência linguística:**

- Tomar consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras (Consciência Fonológica).
- Identificar diferentes palavras numa frase (Consciência da Palavra).
- Identificar se uma frase está correta ou incorreta e eventualmente corrigi-la, explicitando as razões dessa correção (Consciência Sintática).

### **Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto:**

- Identificar funções no uso da leitura e da escrita.
- Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com outros.

### **Identificação de convenções na escrita:**

- Reconhecer letras e aperceber-se da sua organização em palavras.
- Aperceber-se do sentido direcional da escrita.
- Estabelecer relação entre a escrita e a mensagem oral.

### **Prazer e motivação para ler e escrever:**

- Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação.
- Estabelecer razões pessoais para se envolver com a leitura e a escrita associadas ao seu valor e importância.
- Sentir-se competente e capaz de usar a leitura e a escrita, mesmo que em formas muito iniciais e não convencionais.

## **Domínio da Matemática:**

### **Números e Operações:**

- Identificar quantidades através de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, estimativa, etc.).
- Resolver problemas do cotidiano, que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e à subtração.

### **Organização e Tratamento de Dados:**

- Recolher informação pertinente para dar resposta a questões colocadas, recorrendo a metodologias adequadas (listagens, desenhos, etc.).
- Utilizar gráficos e tabelas simples para organizar a informação recolhida e interpretá-los de modo a dar resposta às questões colocadas.

## **Geometria e Medida:**

### **Geometria:**

- Localizar objetos num ambiente familiar, utilizando conceitos de orientação.
- Identificar pontos de reconhecimento de locais e usar mapas simples.
- Tomar o ponto de vista de outros, sendo capaz de dizer o que pode e não pode ser visto de uma determinada posição.
- Reconhecer e operar com formas geométricas e figuras, descobrindo e referindo propriedades e identificando padrões, simetrias e projeções.

### **Medida:**

- Compreender que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los e ordená-los.
- Escolher e usar unidades de medida para responder a necessidades e questões do quotidiano.

## **Interesse e Curiosidade pela Matemática:**

- Mostrar interesse e curiosidade pela matemática, compreendendo a sua importância e utilidade.
- Sentir-se competente para lidar com noções matemáticas e resolver problemas.



### **3. Área do Conhecimento do Mundo:**

#### **Introdução à Metodologia Científica:**

- Apropriar-se do processo de desenvolvimento da metodologia científica nas suas diferentes etapas: questionar, colocar hipóteses, prever como encontrar respostas, experimentar e recolher informação, organizar e analisar a informação para chegar a conclusões e comunicá-las.

#### **Abordagem às Ciências:**

##### **Conhecimento do mundo social:**

- Tomar consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos do meio social próximo (ex. família, jardim de infância, amigos, vizinhança). Identificar pontos de reconhecimento de locais e usar mapas simples.
- Reconhecer unidades básicas do tempo diário, semanal e anual, compreendendo a influência que têm na sua vida.
- Conhecer elementos centrais da sua comunidade, realçando aspetos físicos, sociais e culturais e identificando algumas semelhanças e diferenças com outras comunidades.
- Estabelecer relações entre o presente e o passado da sua família e comunidade, associando-as a objetos, situações de vida e práticas culturais.
- Conhecer e respeitar a diversidade cultural.

##### **Conhecimento do mundo físico e natural:**

- Compreender e identificar características distintivas dos seres vivos e identificar diferenças e semelhanças entre: animais e plantas.
- Compreender e identificar diferenças e semelhanças entre diversos materiais (metais, plásticos, papéis, madeira, etc.), relacionando as suas propriedades com os objetos feitos a partir deles.
- Identificar, descrever e procurar explicações para fenómenos e transformações que observa no meio físico e natural.
- Manifestar comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.

**Mundo tecnológico e Utilização das Tecnologias:**

- Reconhecer os recursos tecnológicos do seu ambiente e explicar as suas funções e vantagens.
- Utilizar diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu cotidiano, com cuidado e segurança.
- Desenvolver uma atitude crítica perante as tecnologias que conhece e utiliza.

## 7. RECURSOS

- Materiais;
- Humanos;
- Possíveis parcerias com a comunidade e instituições.

## 8. AVALIAÇÃO

- Avaliação Direta dos comportamentos das crianças;
- Participação e entusiasmo das crianças nas atividades/experiências;
- Informação diária aos pais;
- A avaliação é contínua e tem três momentos: inicial, junto dos educadores, pais, crianças.
- A avaliação intermédia, constitui o centro da implementação do projeto. Será realizada com todos os intervenientes do projeto. Elaboram-se: (ficha de acolhimento inicial, o perfil de desenvolvimento, o plano individual, relatórios dos planos individuais, relatórios das atividades, reuniões mensais das Educadoras, etc.);
- A avaliação final do projeto curricular inclui, todos os intervenientes do projeto e da qual resulta um documento escrito.

## **9. CONCLUSÃO**

A educação Pré-escolar é a primeira etapa da educação básica no processo da educação ao longo da vida devendo mesmo completar a ação educativa da família com a qual deve estabelecer uma estreita relação, fornecendo a formação e o desenvolvimento equilibrado da criança, tendo em vista a sua plena inserção na sociedade como ser autónomo, livre e solidário.

A atividade Pedagógica inclui três elementos: um saber, uma relação e um dever.

Os resultados aqui apresentados reportam-se ao conjunto de fatores com o contexto da educação Pré-escolar.